

Almost A Good Thing



Chorégraphe: [Alison Johnstone](#) & David Hoyn Sept 2013

Musique: “Good Thing” by Keith Urban. Album: “Fuse”– iTunes

32 temps, 4 murs, niveau débutant. Traduction : PM (91490)

Start: On Vocals (25 seconds)

(1-8) Left Sailor Step, ¼ Turn Right Sailor Step, Pivot ½ Turn, Rock Forward Left, Recover Right (9.00)

1&2 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche.

3&4 PD derrière PG et ¼ tour à droite, PG à gauche, PD à droite.(3.00)

5, 6 Avancer PG,Pivot ½ droite (9.00)

7, 8 Avancer PG, retour sur PD.

(9-16) Walk Back Left, Walk Back Right, Left Coaster Step, Walk, Walk, Right Stomp Stomp

1, 2 Reculer PG, PD.

3&4 PG en arrière, PD à côté PG, avancer PG.

5, 6 Avancer PD, PG.

7, 8 Stomp up PD à côté PG x2

(17-24) Sway Right, Sway Left, Behind, Side, Front, Vine Left,

1, 2 PD à droite et sway, sway à gauche.

3&4 PD derrière PG, PG à gauche, avancer PD devant PG.

5-8 PG à gauche, croiser PD derrière, PG à gauche, touch PD à côté PG.

**** TAG ET RESTART AU MUR 4, face à 6h00: mettre le PdC sur PD à la fin du vine et reprenez la danse au début****

(25-32) Rolling Vine Right Finishing Stepping Forward Left, Pivot ½ Left, Step Right, Scuff Left (3.00)

1, 2 PD à droite et ¼ turn droite Stepping forward Right, ½ turn droite et PG derrière

3, 4 $\frac{1}{4}$ Turn droite et PD à droite, PG devant.

5, 6 Avancer PD, Pivot $\frac{1}{2}$ tour et PdC sur PG (3.00)

7, 8 Avancer PD, scuff PG.

(Option plus facile– Vine au lieu de rolling vine.

FIN DE LA DANCE: Au cours du mur 12 (face 12h00)

Danser jusqu'aux deux premiers comptes du vine à gauche (comptes 20-21), puis reculer PG avec $\frac{1}{4}$ tour à droite et toucher PD à côté PG.