

American Land



Chorégraphe : **Guyline Bourdages** (CAN - 2013)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 7 Tags

Musique : "American Land" (135 bpm) par Bruce Springsteen (CD : Wrecking Ball)

Démarrage : après intro de 32 temps (décompte dès la première note de musique)

(1 à 8) (RF) STEP SCUFF, (LF) STEP SCUFF, (RLR) TRIPLE FORWARD, (LF) STEP SCUFF

1-2 PD devant, Scuff avant PG

3-4 PG devant, Scuff avant PD

5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

7-8 PG devant, Scuff avant PD

(9 à 16) (RF) STEP TURN ¼ LEFT, (RF) CROSS SHUFFLE, (LF) SIDE, (RF) BACK, (LF) SIDE, PAUSE

1-2 Step Turn 1/4 tour à G (PD devant, 1/4 tour à G avec PdC sur PG) (09:00)

3&4 Triple Step croisé à G (PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG)

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, pause

(17 à 24) (RF) CROSS ROCK STEP, (RLR) CHASSE TO THE RIGHT, (LF) CROSS ROCK STEP, (LRL) CHASSE TO THE L.

1-2 Cross/Rock Step avant PD (PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG)

3&4 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

5-6 Cross/Rock Step avant PG (PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD)

7&8 Triple Step latéral à G (PG à G, PD à côté PG, PG à G)

(25 à 32) (RF) JAZZ BOX AND KICK, (LF) JAZZ BOX AND TOUCH

1-4 Jazz Box avant PD Kick (PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, Kick avant PG)

5-8 Jazz Box avant PG Touch (PG croisé devant PD, PD derrière, PG à G, Touch PD à côté PG)

TAGS

le Tag de 8 temps ci-dessous (identique à la première séquence) est à réaliser à la fin des murs :

- 1 fois à la fin des 3ème (03:00), 4ème (12:00), 5ème (09:00), 7ème (03:00) et 8ème (12:00) murs
- 2 fois à la fin du 12ème mur (12:00)
- 3 fois à la fin du 14ème mur (06:00)

(1 à 8) (RF) STEP SCUFF, (LF) STEP SCUFF, (RLR) TRIPLE FORWARD, (LF) STEP SCUFF

1-2 PD devant, Scuff avant PG

3-4 PG devant, Scuff avant PD

5&6 Triple Step avant PD (PD devant, PG à côté PD, PD devant)

7-8 PG devant, Scuff avant PD

N'ayez pas peur, ils sont très très faciles à entendre ;-)