

# Billy Dance

*Pierre Mercier, Can. ( 2003 )*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 48 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

**San Francisco / Olsen Brothers**

Intro de 32 comptes

**If My Heart Had Wings / Faith Hill**

Video

**Countrydansemag.com**

Robert Martineau, ajouté sur le site le 13 décembre 2006



## **1-8 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn,**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 Triple Step PD, PG, PD sur place, 1/2 tour à droite

## **9-16 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**

*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

## **17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - PD devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## **25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**

*Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D*

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

*Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

## **33-40 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

*La femme passe sous les bras G*

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

## **41-48 Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Lock, Shuffle Fwd.**

*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*

1-2 PD devant en diagonale droite - Lock du PG derrière le PD

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant en diagonale gauche - Lock du PD derrière le PG

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant