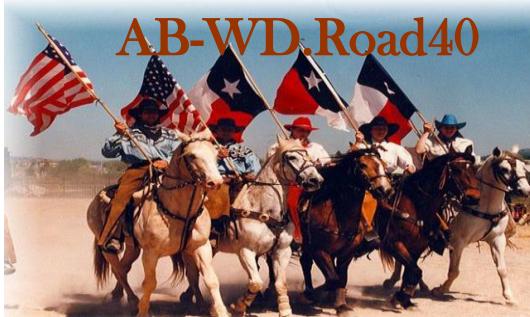


# BUDAPEST

- Tobias Jentzsch -HU-05-2014-



Musique: "Budapest" de George Erza

Type: Linedance, 32 Comptes, 4 Murs

Niveau: Novice **-4Tag+1Final-**

Intro: 16 Comptes,

Source:

[http://www.get-in-line.de/dances/Budapest\\_-\\_Jentzsch.htm](http://www.get-in-line.de/dances/Budapest_-_Jentzsch.htm)

Vidéo: <http://youtu.be/uxK-HnR1LUQ>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -09-10-2014-

## **1-8 Side, Behind, Chassé Right Turning ¼ Right, Step, Pivot ½ Right, ¼ Turn Right / Chassé Left**

- |     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1-2 | PD à D, croiser PG derrière PD                          |       |
| 3&4 | PD à D, PG rejoint PD, PD à D en 1/4 tour à D           | 3h00  |
| 5-6 | Poser PG devant, pivot ½ tour à D ( <u>Pdc sur PD</u> ) | 9h00  |
| 7&8 | PG à G en 1/4 T à D, PD rejoint PG, PG à G              | 12h00 |

## **9-16 Behind, Side, Shuffle Across, Rock Side, Behind-Side-Cross**

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 1-2 | Croiser PD derrière PG, PG à G                       |  |
| 3&4 | Croiser PD devant PD, PG à G, croiser PD devant PG   |  |
| 5-6 | Rock PG à G, revenir Pdc sur PD                      |  |
| 7&8 | Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD |  |

## **17-24 (Side, Touch, Kick-Ball-Cross) X2**

- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 1-2 | PD à D, PG près du PD                                     |  |
| 3&4 | Kick PG, poser plante PG près du PD, croiser PD devant PG |  |
| 5-6 | PG à G, PD près du PG                                     |  |
| 7&8 | Kick PD, poser plante PD près du PG, croiser PG devant PD |  |

## **25-32 Rock Side, Sailor Cross Turning ¼ Right, Chassé Left, Rock Back**

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1-2 | Rock PD à D, revenir Pdc sur PG   |      |
| 3&4 | Poser PD en ¼ tour à D derrière PG, poser PG à coté du PD, croiser PD devant PG | 3h00 |
| 5&6 | Poser PG à G, PD rejoint PG, PG pose à G  |      |
| 7-8 | PD derrière PG, revenir Pdc sur PG  |      |

**TAG: A la fin du 2e, 4e, 8e et 11e mur (6h, 3h, 6h, 3h)**

Répéter les 2 dernières sections (17à32) et reprendre la danse au début

**FINAL: au 11e mur, remplacer (27-28) Sailor 1/4 T par un Sailor 1/2 T à D pour finir sur le mur de départ**

*Et recommencez avec le sourire*