

CARDS ON THE TABLE

Chorégraphie : Maggie GALLAGHER - Keresley, Coventry - u. k. - Angleterre / Septembre 2017

Dance en ligne : 32 temps - 2 murs - 1 tag - 1 restart

Niveau: Novice

Musique: I'll name the dogs - BLAKE SHELTON - BPM 170

Introduction : 16 temps

1-8 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOUCH, SIDE/DRAG, BACK ROCK, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE, BACK ROCK

1& pas PD côté D -TAP PG à côté du PD

2& pas PG côté G -TAP PD à côté du PG

3 pas PD côté D

4& DRAG PG vers D CROSS ROCK STEP syncopé G derrière, revenir sur PD devant

5&6& WEAVE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

7.8& pas PG côté G - CROSS ROCK STEP syncopé D derrière , revenir sur PG devant

9-16 RIGHT MAMBO, LEFT COASTER, STEP, 1/4 LEFT, CROSS SIDE BEHIND SIDE CROSS SIDE

1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière – pas PD arrière DRAG PG vers l'arrière

3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5&6& pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG pas PG côté G - 9:00 -

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

& pas PG côté G

17-24 RIGHT BACK TOE STRUT, LEFT BACK TOE STRUT, RIGHT COASTER, SCUFF, - 10: 30 -

LEFT LOCK STEP 1/8 WALK, 1/4 WALK - 10: 30 -

1& TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD sur diagonale arrière G - DROP : abaisser talon D

2& TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG sur diagonale arrière G - DROP : abaisser talon G

3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - 10: 30 -

& SCUFF talon G à côté du PD

5&6 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant - 10: 30

7.8 1/8 de tour G pas PD avant - 1/4 de tour G pas PG avant - 6: 00 -

RESTART : ici, sur le 5è me mur, après 24 temps - 6 : 00

25-32 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & RIGHT 1/2 MAMBO, STEP, 1/2 TURN, STEP

1&2 VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avantD

& SWITCH : pas PD à côté du PG

3&4 VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G

& SWITCH : pas PG à côté du PD

5&6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG Pas PD avant - 12: 00

7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant - 6: 00

TAG : à la fin du 2è m e mur - 12 : 00 -

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

2& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

6& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière