

CUT LOOSE



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Mai 2022

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice /intermédiaire

Musique : **Cut me loose - The SHIRES - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **30 / 8 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, WALK, STEP LOCK STEP, STEP, TURN 1/2 PIVOT, SHUFFLE

- 1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG & RESTART : 8 temps à ajouter , après 8 temps, sur le 3^{ème} mur, et reprendre la Dane au début

- 1.2 **ROCK STEP** D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 **ROCK STEP** D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

WALK, WALK, STEP LOCK STEP, ROCK, RECOVER, TURN 1/4 TURN. BRUSH

- 1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
5.6 **ROCK STEP** G avant , revenir sur D arrière
7.8 **1/4 de tour G** ... pas PG côté G - **BRUSH BALL** PD avant

JAZZ CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : **CROSS** PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - **CROSS** PG devant PD
5 à 8 **ROCK STEP** latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **CROSS** PD devant PG - pas PG côté G

BEHIND, TURN 1/4, STEP 1/2, DIAGONAL STEP DRAG TOUCH, STEP DRAG TOUCH

- 1.2 **CROSS** PD derrière PG - **1/4 de tour G** pas PG
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - **SLIDE** **TAP** pointe PG à côté du PD
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - **SLIDE** **TAP** pointe PD côté D

suite page 2 .. / ...

ROCKING CHAIR, CHASSIS, ROCK, RECOVER

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

KICK, BALL, CROSS, KICK, BALL, CROSS, CHASSIS, ROCK, RECOVER

- 1&2 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant ↗ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗
3&4 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant ↗ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, RECOVER, TRIPLE 3/4, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 SHUFFLE D , 3/4 de tour D : 1/2 tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7.8 pas PG arrière - TAP pointe PD à côté du PG



Cut Loose

Choreographed by **Tina ARGYLE** (UK) - May 2022

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Cut me loose - The SHIRES** / Album : 10 Year Plan , May 2022

Intro : 16 counts

WALK, WALK, STEP LOCK STEP, STEP, TURN 1/2 PIVOT, SHUFFLE

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Step right forward, lock left behind, step right forward
- 5.6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right to right
- 7&8 Step left forward, close right at side, step left forward

TAG & RESTART : After count 8 on wall 3

- 1-4 Rock right forward, recover to left, rock right back, recover to left
- 5-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ turn left, step right forward, turn $\frac{1}{2}$ turn left

WALK, WALK, STEP LOCK STEP, ROCK, RECOVER, TURN 1/4 TURN. BRUSH

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3&4 Step right forward, lock left behind, step right forward
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Turn $\frac{1}{4}$ left to left, brush right

JAZZ CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE

- 1-4 Cross right over, step left back - Step right side, cross left over
- 5.6 Rock out on right, recover to left
- 7.8 Cross right over, step left side

BEHIND, TURN 1/4, STEP 1/2, DIAGONAL STEP DRAG TOUCH, STEP DRAG TOUCH

- 1.2 Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left to left
- 3.4 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ pivot to left
- 5.6 Step right diagonally forward, slide left and touch left at side
- 7.8 Step left diagonally forward, slide right and touch right at side

ROCKING CHAIR, CHASSIS, ROCK, RECOVER

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5&6 Step right side, close left at side, step right side
- 7.8 Rock left back, recover to right

KICK, BALL, CROSS, KICK, BALL, CROSS, CHASSIS, ROCK, RECOVER

- 1&2 Kick left forward, step on left, cross right over
- 3&4 Kick left forward, step on left, cross right over
- 5&6 Step left side, close right at side, step left side
- 7.8 Rock right back, recover to left

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step on right, close left at side, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Step left back, step right at side, step left forward

ROCK, RECOVER, TRIPLE 3/4, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Turn $\frac{1}{2}$ right to right, close left at side, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Step left back, touch right at side of left

Repeat