

Dancin' The Dust

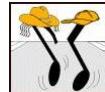
Tina Argyle, U.K. (2017)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Dirt On My Boots / Jon Pardi**

Intro de 16 comptes

[Video](#)



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 30-10-17

- 1-8 (Sugar Foot) X2, Side Mambo Cross, Syncopated Weave To Left,**
1 Pointe D à l'intérieur du PG 12:00
&2 Talon D légèrement devant en diagonale à droite - PD devant
3 Pointe G à l'intérieur du PD
&4 Talon G légèrement devant en diagonale à gauche - PG devant
5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
&7 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
&8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

9-16 Side Mambo 1/4 Turn, Triple 3/4 Turn, Rock Step, Side Rock Step, Coaster Step,

- 1&2 Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et Retour sur le PD - PG devant 03:00
3&4 Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche 06:00
5& Rock du PG devant - Retour sur le PD
6& Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Reprise *À ce point-ci de la danse*

17-24 (Side Toe Strut, Behind Rock Step) X2, Toe, Heel, Side, Together, Point, Touch, Point,

- 1& Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD
2& Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
3& Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG
4& Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
5 Pointe D à l'intérieur du PG
&6 Talon D légèrement devant en diagonale à droite - PD à droite
& PG à côté du PD
7&8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Pointe D à droite

25-32 Jazz Box 1/4 Turn, Heel Switches, Back Toe Strut 1/2 Turn, Kick, Together, Kick, Together.

- 1&2 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à droite 09:00
3&4& Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG
5 Plante du PG derrière
6 Dérouler 1/2 tour à droite et déposer le talon du PG 03:00
7& Kick du PD devant - PD à côté du PG
8& Kick du PG devant - PG à côté du PD

Tag *À ce point-ci de la danse*

Reprise Durant le mur 3, faire les 16 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début

Tag À la fin du mur 7, ajouter :

1-4 Walk Around 1/2 Turn.

- 1-2 1/8 de tour à gauche et PD devant - 1/8 de tour à gauche et PG devant
3-4 1/8 de tour à gauche et PD devant - 1/8 de tour à gauche et PG devant

Recommencer la danse depuis le début, face à 06:00 heures

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

[Dirt On My Boots](#) (ligne intermédiaire) de Erin Welsh

[Dirty Boots](#) (partenaire intermédiaire) de Dan Albro

[Dirt On My Boots](#) (partenaire débutant-intermédiaire) de Al Ord