

# FALLIN' IN LOVE



Chorégraphes : Gary O' REILLY - County Sligo, IRLANDE ] Janvier  
Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - UK-ANGLETERRE | 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Fallin' in love - POST MALONE - BPM 116**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 27 mars 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*SIDE, BEHIND BALL CROSS, SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASSÉ LEFT*

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 1   | pas PD côté D  |  |
| 2&3 | <u>BEHIND-SIDE-CROSS G</u> : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |  |
| 4   | pas PD côté D  |  |
| 5.6 | CROSS ROCK STEP G derrière ↘, revenir sur PD devant ↗                                  |  |
| 7&8 | <u>SHUFFLE G latéral</u> : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G         |  |

*BEHIND/DIP, SIDE, CROSS CHASSÉ, SIDE ROCK, RECOVER 1/4, LEFT CHASSÉ*

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 1.2 | CROSS PD derrière PG.... <b>genoux 1/2 fléchis</b> - pas PG côté G                           |  |
| 3&4 | <u>CROSS SHUFFLE D vers G</u> : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG      |  |
| 5.6 | ROCK STEP latéral G côté G, <b>1/4 de tour D</b> .... revenir sur PD avant <b>- 3 : 00 -</b> |  |
| 7&8 | <u>SHUFFLE G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant                   |  |

*RIGHT ROCKING CHAIR, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH*

- |     |  |  |               |
|-----|--|--|---------------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière |  | <b>ROCKIN</b> |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant |  | <b>CHAIR</b>  |

**RESTART : ici, sur le 5<sup>ème</sup> mur, après 20 temps, et reprendre la Danse au début**

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 5.6 | pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD   |  |
| 7.8 | pas PG sur diagonale arrière G ↘ - TAP PD à côté du PG |  |

*ROCK BACK, RECOVER, RIGHT CHASSÉ, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS*

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 1.2 | ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant   |  |
| 3.4 | <u>SHUFFLE D avant</u> : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant                                       |  |
| 5.6 | ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière   |  |
| 7&8 | <u>COASTER CROSS G</u> : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗ <b>- 3 : 00 -</b> |  |

**FIN : après 30 temps, sur le 9<sup>ème</sup> mur - 3 : 00 - , 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - 12 : 00 -**

# Fallin' In Love



Choreographed by **Gary O'REILLY (IR)** & **Maggie GALLAGHER (UK)** - January 2025

Gary O'Reilly : [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)

Maggie Gallagher : [maggieinfo@aol.com](mailto:maggieinfo@aol.com)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Fallin' in love - POST MALONE** / Album : F-1 Trillion (Long Bed), August 2024

## Introduction : 32 counts

### SIDE, BEHIND BALL CROSS, SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASSÉ LEFT

1.2&3 Step right side, behind-side-cross left-right-left

4 Step right side

5.6 Rock left back behind right, recover to right

7&8 Step left side, step right together, step left side

### BEHIND/DIP, SIDE, CROSS CHASSÉ, SIDE ROCK, RECOVER 1/4, LEFT CHASSÉ

1.2 Cross right behind bending knees, step left side

3&4 Crossing chassé right-left-right

5.6 Rock left side, turn 1/4 right recovering on right (3:00)

7&8 Step left forward, step right together, step left forward

### RIGHT ROCKING CHAIR, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

1.2 Rock right forward, recover to left

3.4 Rock right back, recover to left

### RESTART : after count 20 on wall 5

5.6 Step right side forward diagonal, touch left together

7.8 Step left side back diagonal, touch right together

### ROCK BACK, RECOVER, RIGHT CHASSÉ, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS

1.2 Rock right back, recover to left

3.4 Step right forward, step left together, step right forward

5.6 Rock left forward, recover to right

7&8 Step left back, step right together, cross left over (3:00)

Repeat

**ENDING : after count 30 on wall 10 - 3 :00 -, turn 1/4 left and big step left side - 12 :00 -**