



Chorégraphes : Alison BIGGS & Peter METELNICK - Arlesey - U. K. - ANGLETERRE / Juin 2022

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **She had me at heads Carolina - Cole SWINDELL - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **8 / 2 / 2023**

Introduction : 5 secondes + 16 temps

RIGHT FORWARD DIAGONAL: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD,

LEFT FORWARD DIAGONAL: STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS RIGHT BEHIND, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗
4 BRUSH BALL PG avant
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖
8 BRUSH BALL PD avant

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, - 12 : 00 -

RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3.4 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TAP PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT HITCH

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 FLICK PG derrière jambe D
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** pas PG avant
8 HITCH genou D devant - **9 : 00 -**

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT,

RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER

- 1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant
7.8 STOMP PD avant - STOMP-down G à côté du PD (*appui PG*)

Flip It



Choreographed by **Alison BIGGS & Peter METELNICK**, The Dance Factory UK / July 2022
Alison Biggs & Peter Metelnick : info@thedancefactoryuk.co.uk - www.thedancefactoryuk.co.uk
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **She had me at heads Carolina - Cole SWINDELL** / Album : Stereotype , April 2022

Intro : 16 counts

RIGHT FORWARD DIAGONAL: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD,

LEFT FORWARD DIAGONAL: STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS RIGHT BEHIND, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD

- 1-4 On right diagonal step right forward, lock left behind, step right forward, brush left forward
5-8 On left diagonal step left forward, lock right behind, step left forward, brush right forward

RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER

- 1.2 Squaring up to wall: rock right forward, recover to left
3.4 Touch right toes back, step right heel down
5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right together

GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT HITCH

- 1-4 Step right side, cross left behind, step right side, flick left behind
5-8 Vine left turning $\frac{1}{4}$ left, hitch right knee up (9:00)

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER

- 1-4 Step right back, step left back, step right back, step left back
5-8 Rock right back, recover to left, stomp right forward, stomp left together Repeat

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>