

# Get It Right

*Maddison Glover, Australie ( 2018 )*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

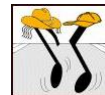
Musique : **Hard Not To Love It / Steve Moakler**

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 15-09-18



## **1-8 Step, Point, Back, Kick, Coaster Step, Step, Point, Back, Sweep, Behind, Side, Cross,**

1&2& PD devant - Pointe G croisée derrière le PD - PG derrière - Kick du PD devant 12:00

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5&6& PG devant - Pointe D croisée derrière le PG - PD derrière - Balayer le PG vers l'arrière

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## **9-16 Vine To Right 1/4 Turn, 1/4 Turn With Hitch, Vine To Left 1/4 Turn, Hitch, Mambo Fwd, Kick, Coaster Step, Scuff,**

1&2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 03:00

&3& 1/4 de tour à droite en levant le genou G - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG 06:00

4& 1/4 de tour à gauche et PG devant - Lever le genou D 03:00

5&6& Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Kick du PG devant

7&8& PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Scuff du PD devant

**Reprise** À ce point-ci de la danse

## **17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, ( Vaudeville Step ) X2,**

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00

3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00

5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite

&7& PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - PD à droite

8& Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

## **25-32 ( Step, Lock, Step, Scuff ) X2, Jazz Box 1/4 Turn, Step.**

1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant

3&4& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/8 de tour à droite et PG derrière 07:30

7-8 1/8 de tour à droite et PD à droite - PG devant 09:00

**Tag** À ce point-ci de la danse

**Reprise** Durant le 3e mur, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

**Tag** À la fin du mur 4, face à 06:00 heures

À la fin du mur 6, face à 12:00 heures

1& PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

2& PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

3& PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

4& PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

**Recommencer la danse depuis le début**

**Note** Cette danse peut se faire en même temps que:

**Hard Not To Love It** ( ligne débutant ) de A. Gauthier