

# GOODNIGHT KISS



Chorégraphes : Caroline COOPER - Linthorpe - U. K. - ANGLETERRE ] Mars  
Julie SNAILHAM (Almeria Linedancers) - ESPAGNE ] 2020

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Goodnight kiss - Randy Houser - BPM 110 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **3 / 10 / 2020**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### HEEL GRIND, COASTER STEP, 1/4 TURN HEEL GRIND, COASTER

- 1.2 pas talon D avant ↗.... **GRIND** talon D, pointe PD à D ↗ - pas PG arrière **sur place**  
3&4 **COASTER STEP D** : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas talon G avant ↗.... **1/4 de tour G** ... **GRIND** talon G, pointe PG à G ↗ - pas PD arrière **sur place**  
7&8 **COASTER STEP G** : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

### ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, WALK, WALK

- 1.2 **ROCK** STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 **SHUFFLE D arrière** : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 **ROCK** STEP G arrière, revenir sur PD avant  
7.8 **2 pas avant** : pas PG avant - pas PD avant

### CROSS POINT, CROSS BEHIND POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN

- 1.2 **CROSS** PG devant PD - **TOUCH** pointe PD côté D  
3.4 **CROSS** PD derrière PG - **TOUCH** pointe PG côté G  
5 à 8 **WEAVE G vers D** : **CROSS** PG devant PD - pas PD côté D....  
..... **CROSS** PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **12 : 00** -

### STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE, STEP 1/4 TURN CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00** -  
3&4 **SHUFFLE G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **3 : 00** -  
7&8 **CROSS SHUFFLE D vers G** : **CROSS** PD devant PG - pas PG côté G - **CROSS** PD devant PG

### SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, SIDE HOLD, & SIDE CLOSE

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**  
&3.4 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **TAP** PD à côté du PG  
5.6 pas PD côté D - **HOLD**  
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD  
7.8 **SIDE-TOGETHER D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

### JAZZ BOX, 1/4 TURNING JAZZ BOX

- 1 à 4 **JAZZ BOX D** : **CROSS** PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
5 à 8 **JAZZ BOX D** : **CROSS** PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....  
..... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **6 : 00**

# Goodnight Kiss



Choreographed by **Julie SNAILHAM** (Spain) & **Caroline COOPER** (U. K.) March 2020

Julie Snailham : [snailham56@yahoo.co.uk](mailto:snailham56@yahoo.co.uk)

Caroline Cooper : [coolcoopers@yahoo.com](mailto:coolcoopers@yahoo.com)

Description : 48 count, 2 wall, Beginner / Improver Line Dance

Music : **Goodnight kiss - Randy Houser** / Album : How Country Feels , January 2013 / iTunes

## Intro : 32 Counts

### HEEL GRIND, COASTER STEP, 1/4 TURN HEEL GRIND, COASTER

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Rock right heel forward (toe turned in), recover to left (right toe turned out)                                  |
| 3&4 | Right coaster step   |
| 5-6 | Step left heel forward (toe turned in), turn $\frac{1}{4}$ left and step right back (left toe turned out) (9:00) |
| 7&8 | Left coaster step  |

### ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, WALK, WALK

- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| 1-2 | Rock right forward, recover to left   |
| 3&4 | Chassé back right-left-right          |
| 5-6 | Rock left back, recover to right      |
| 7-8 | Step left forward, step right forward |

### CROSS POINT, CROSS BEHIND POINT, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Cross left over, touch right side  |
| 3-4 | Cross right behind, touch left side  |
| 5-6 | Cross left over, step right side   |
| 7-8 | Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (12:00) |

### STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE, STEP 1/4 TURN CROSS SHUFFLE

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (6:00) |
| 3&4 | Chassé forward left-right-left                                       |
| 5-6 | Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (3:00)  |
| 7&8 | Crossing chassé right-left-right                                     |

### SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, SIDE HOLD, & SIDE CLOSE

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | Step left side, hold                                      |
| 3&4 | Step right together, step left side, touch right together |
| 5-6 | Step right side, hold                                     |
| 7-8 | Step left together, step right side, step left together   |

### JAZZ BOX, 1/4 TURNING JAZZ BOX

- |     |  |
|-----|--|
| 1-2 | Cross right over, step left back                                     |
| 3-4 | Step right side, step left together                                  |
| 5-6 | Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back (6:00) |
| 7-8 | Step right side, step left together                                  |

Repeat