

Holy Cowgirl

Guyton Mundy (2014)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

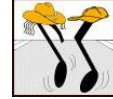
Musique : Holy Cowgirl / J. Michael Harter Dance Remix

Intro de 32 comptes

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 22-11-15



1-8 (Side Rock Step, Behind, Side, Cross) X2,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

9-16 (Out, Out, Hold) X2, Out, Out, In, In,

Petit saut sur les comptes &12 et &34

&1-2 PD devant à l'extérieur - PG devant à l'extérieur - Pause *largeur des épaules*

&3-4 PD derrière à l'extérieur - PG derrière à l'extérieur - Pause *largeur des épaules*

5-6 PD devant à l'extérieur - PG devant à l'extérieur *largeur des épaules*

7-8 PD derrière - PG à côté du PD

Reprise 2-3 À ce point-ci de la danse

17-24 Pony Fwd, Cross, Back, 1/4 Turn, Cross Shuffle,

1& PD devant en levant le genou G - PG devant

2 PD devant en levant le genou G

3-4 PG devant - Croiser le PD devant le PG

Reprise 1 À ce point-ci de la danse

5-6 PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 03:00

7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

25-32 Step, Hold, Step, Hold, Jazz Box, 1/2 Turn, Step.

1-2 PD devant en diagonale à droite - Pause

3-4 PG devant en diagonale à gauche - Pause

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG devant 09:00

Reprise 1

Durant le mur 2, face à 09:00 heures, faire les 20 premiers comptes, changer le compte 20 par : Pointe D à côté du PG puis, recommencer la danse depuis le début

Reprise 2

Durant le mur 6, face à 12:00 heures, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Reprise 3

Durant le mur 10, face à 03:00 heures, faire les 20 premiers comptes, changer le compte 20 par : Pointe D à côté du PG puis, recommencer la danse depuis le début