



Jump

Chorégraphe : Bruno Morel (juil 24)
Description : 64 Comptes – 2 Murs – Phrasée – 1 Tag – Danse en ligne
Niveau : Intermédiaire
Musique : Jump, First Time Flyers
Traduction : Flavie (05/11/24)

Démarrage : Départ après 8 temps
Séquence : AB-Tag-AB-AA-BB-B (8 comptes) Final

Partie A : 32 comptes

STEP FWD, KICK, COASTER STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, Kick PG devant
- 3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, pivot ½ tour à G (6h)
- 7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant

STEP FWD, KICK, COASTER STEP, SCISSOR CROSS, SCUFF AND STOMP

- 1-2 PG devant, Kick PD devant
- 3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant
- 5&6 PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD
- 7-8 Scuff PD devant, Stomp PD devant

ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant, revenir PdC sur PD
- 3&4 PG derrière, PD près du PG, PG derrière
- 5-6 PD derrière, revenir PdC sur PG
- 7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant

STEP SIDE, BEHIND AND HEEL, SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS

- 1-2 PG à G, PD croisé derrière PG
- &3&4 PG à G, talon PD devant, ramener PD à côté PG, PG croisé devant PD
- 5&6 PD à D, PG près du PD, PD croisé devant PG
- 7&8 PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD

Partie B : 32 comptes

SHUFFLE SIDE & SHUFFLE SIDE ¼ TURN, VAUDEVILLE & VAUDEVILLE ¼ TURN

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 3&4 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, PG à G (3h)
- 5&6& PD croisé devant PG, PG derrière, talon D en diag avant, ramener PD à côté PG
- 7&8 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, talon G en diag avant G (12h)

COASTER STEP, SHUFFLE FWD, HEEL & POINT & HEEL & STOMP

- 1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 5&6& Talon G devant, ramener PG près du PD, pointe D derrière, ramener PD près du PG
- 7&8 Talon G devant, ramener PG près du PD, Stomp PD près du PG

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Kick PG devant, ramener PG près du PD, PD croisé devant PG
3&4 Kick PG devant, ramener PG près du PD, PD croisé devant PG
5-6 PG à G, revenir PdC sur PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN, ROCK FWD, TOGETHER & STEP BACK, STEP FWD

- 1-2 PD à D, revenir PdC sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, ½ tour à D et PG derrière, PD devant (6h)
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD
&7-8 Ramener PG à côté PD, PD devant, PG devant

Tag : à 6h après avoir danser AB

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 PD devant, revenir PdC sur PG
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD
7&8 ½ tour à G et PG devant, PD près du PG, PG devant (12h)

Final : Après avoir fait les 8 premiers comptes de la partie B faire un Stomp PG à G pour terminer.

Jump : Saute. La chanson parle du risque qu'on prend quand on tombe amoureux, elle dit qu'elle va tenter sa chance (en sautant) même si elle finit par tomber, car il vaut mieux aimer et que ça ne marche pas, plutôt que de ne jamais aimer.

Recommencez et Gardez le sourire

Abréviations :

- G : gauche
D : droit
PD : pied droit
PG : pied gauche
PdC : poids du corps