



# Jump

**Chorégraphe** : Bruno Morel (juil 24)  
**Description** : 64 Comptes – 2 Murs – Phrasée – 1 Tag – Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Jump, First Time Flyers  
**Traduction** : Flavie (05/11/24)

**Démarrage** : Départ après 8 temps  
**Séquence** : AB-Tag-AB-AA-BB-B (8 comptes) Final

## Partie A : 32 comptes

### STEP FWD, KICK, COASTER STEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, Kick PG devant  
3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G (6h)  
7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant

### STEP FWD, KICK, COASTER STEP, SCISSOR CROSS, SCUFF AND STOMP

- 1-2 PG devant, Kick PD devant  
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant  
5&6 PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD  
7-8 Scuff PD devant, Stomp PD devant

### ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant, revenir PdC sur PD  
3&4 PG derrière, PD près du PG, PG derrière  
5-6 PD derrière, revenir PdC sur PG  
7&8 PD devant, PG près du PD, PD devant

### STEP SIDE, BEHIND AND HEEL, SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS

- 1-2 PG à G, PD croisé derrière PG  
&3&4 PG à G, talon PD devant, ramener PD à côté PG, PG croisé devant PD  
5&6 PD à D, PG près du PD, PD croisé devant PG  
7&8 PG à G, PD près du PG, PG croisé devant PD

## Partie B : 32 comptes

### SHUFFLE SIDE & SHUFFLE SIDE ¼ TURN, VAUDEVILLE & VAUDEVILLE ¼ TURN

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
3&4 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, PG à G (3h)  
5&6 PD croisé devant PG, PG derrière, talon D en diag avant, ramener PD à côté PG  
7&8 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, talon G en diag avant G (12h)

### COASTER STEP, SHUFFLE FWD, HEEL & POINT & HEEL & STOMP

- 1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5&6 Talon G devant, ramener PG près du PD, pointe D derrière, ramener PD près du PG  
7&8 Talon G devant, ramener PG près du PD, Stomp PD près du PG

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Kick PG devant, ramener PG près du PD, PD croisé devant PG  
3&4 Kick PG devant, ramener PG près du PD, PD croisé devant PG  
5-6 PG à G, revenir PdC sur PD  
7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN, ROCK FWD, TOGETHER & STEP BACK, STEP FWD

- 1-2 PD à D, revenir PdC sur PG  
3&4 PD croisé derrière PG, ½ tour à D et PG derrière, PD devant (6h)  
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD  
&7-8 Ramener PG à côté PD, PD devant, PG devant

**Tag : à 6h après avoir danser AB**

**ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN**

- 1-2 PD devant, revenir PdC sur PG  
3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant  
5-6 PG devant, revenir PdC sur PD  
7&8 ½ tour à G et PG devant, PD près du PG, PG devant (12h)

**Final : Après avoir fait les 8 premiers comptes de la partie B faire un Stomp PG à G pour terminer.**

Jump : Saute. La chanson parle du risque qu'on prend quand on tombe amoureux, elle dit qu'elle va tenter sa chance (en sautant) même si elle finit par tomber, car il vaut mieux aimer et que ça ne marche pas, plutôt que de ne jamais aimer.

*Recommencez et Gardez le sourire*

**Abréviations :**

- G : gauche  
D : droit  
PD : pied droit  
PG : pied gauche  
PdC : poids du corps