

Messed Up In Memphis

Dee Musk, UK (2010)

deemusk@btinternet.com

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **Messed Up In Memphis / Darryl Worley**

Départ sur les paroles

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 26 mai 2010



1-8 (Side, Touch In, Touch Out, Touch In) X2,

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00

9-16 Scissor Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold,

- 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pause 09:00

17-24 Triple Full Turn, Hold, Step, Touch, Back, Kick,

- 1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause
- Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause*
- 5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD
- 7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00

25-32 Back, Lock, Back, Hold, Rocking Chair,

- 1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00

Note Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures

33-40 Scissor Cross, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn, Hold,

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush,

- 1-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
- 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosse le PD devant 06:00

49-56 Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,

- 1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite
- 7-8 PG devant - Pause 03:00

57-64 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, Touch, 1/2 Turn, Brush.

- 1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause
- 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG
- 7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 09:00

Reprise Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes
Puis recommencer la danse face au mur de 12:heures