

OVERCOMING



Chorégraphe : Silvia SCHILL - Berlin, ALLEMAGNE / Avril 2023

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Getting over you thing - Sophia SCOTT & Zack DYER - BPM 78 / 156**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 19 / 4 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 36 temps

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD

3.4 pas PG arrière - KICK PD avant

5.6.7 **SLOW COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

8 **HOLD**

STEP, PIVOT 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, FLICK BEHIND, TURN 1/4 LEFT, HOOK, STEP, BRUSH

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00 -**

3.4 **1/4 de tour D** pas PG côté G - FLICK PD derrière jambe G - **9 : 00 -**

5.6 **1/4 de tour G** pas PD arrière - HOOK PG devant tibia D - **6 : 00 -**

7.8 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant

TOE STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, HOLD

1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)

3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière

7.8 **1/4 de tour D** pas PD côté D - **HOLD - 9 : 00 -**

RESTART : sur le 6^{ème} mur, changez le 24^{ème} temps, pas PG à côté du PD, et reprendre la Danse au début

CROSS, SIDE, HEEL, CLOSE, ROCKING CHAIR

1.2 CROSS PG devant PD - **petit** pas PD côté D

3.4 pas talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG à côté du PD

5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant

**ROCKIN
CHAIR**

Overcoming



Choreographed by **Silvia SCHILL** (D) - April 2023
Silvia Schill : countrylinedancer@gmx.de
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Getting over you thing - Sophia SCOTT & Zack DYER**
/ Album : Getting Over You Thing, March 2023

Introduction : 36 counts

STEP, TOUCH BEHIND, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1.2 Step forward with right, touch left toe behind right
- 3.4 Step back with left, kick right forward
- 5.6 Step back with right, move left next to right
- 7.8 Step forward with right, hold

STEP, PIVOT 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, FLICK BEHIND, TURN 1/4 LEFT, HOOK, STEP, BRUSH

- 1.2 Step forward with left, turn $\frac{1}{2}$ right around on both balls, weight at the end right (6:00)
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ right around and step left with left, lift right behind leg (9:00)
- 5.6 Turn $\frac{1}{4}$ left around and step back with right, lift left in front of right shin and cross (6:00)
- 7.8 Step forward with left, swing right forward

TOE STRUT FORWARD RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, TURN 1/4 RIGHT, HOLD

- 1.2 Step forward with right, touch down the toe only, lower right heel
- 3.4 Step forward with left, touch down the toe only, lower left heel
- 5.6 Step forward with right, weight to left back
- 7.8 Turn $\frac{1}{4}$ right around and step right with right, hold (9:00)

RESTART : On wall 6, change count 24 to step left together and restart the dance at the beginning

CROSS, SIDE, HEEL, CLOSE, ROCKING CHAIR

- 1.2 Cross left over, small step right with right
- 3.4 Step left heel diagonally left in front, move left next to right
- 5.6 Step forward with right, weight to left back
- 7.8 Step back with right, weight to left back

Repeat