

ROSE A LEE



Chorégraphe : Micaela SVENSSON ERLANDSSON - Häradsbäck , SUÈDE / Février 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Rosealee - SMOKIE - BPM 182**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 secondes + 8 temps

TOE STRUTS BACK X4 (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1.2 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3.4 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 5.6 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 7.8 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN 1/4 LEFT, HITCH

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
- 8 HITCH genou D devant (*BRUSH BALL PD avant*)

RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP) LEFT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP)

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D côté D (*genou D "OUT"*)
- 3.4 STOMP-**down** PD à côté du PG (*appui PD*) - **HOLD + CLAP**
- 5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G côté G (*genou G "OUT"*)
- 7.8 STOMP-**down** PG à côté du PD (*appui PG*) - **HOLD + CLAP**

Rose A Lee



Choreographed by **Micaela SVENSSON ERLANDSSON** (Sweden), February 2017)

Micaela Svensson Erlandsson : micas@ldcrazy.se - www.ldcrazy.se

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Rosealee - SMOKIE** / Album : Alica / iTubes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

TOE STRUTS BACK X4 (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-4 Step right toe back, lower right heel, step left toe back, lower left heel
- 5-8 Step right toe back, lower right heel, step left toe back, lower left heel

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together and clap
- 3-4 Step left diagonally forward, touch right together and clap
- 5-6 Step right diagonally forward, touch left together and clap
- 7-8 Step left diagonally forward, touch right together and clap

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN 1/4 LEFT, HITCH

- 1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left together
- 5-8 Step left side, cross right behind, turn 1/4 left and step left forward, hitch right (or brush right forward)

RIGHT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP) LEFT SUGAR FOOT, STOMP, HOLD (& CLAP)

- 1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side
- 3-4 Stomp right together, clap (weight to right)
- 5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel side
- 7-8 Stomp left together, clap (weight to left)

REPEAT

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>