

# Somebody Like You

Alan G. Birchall (2002)

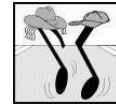
[alan@alanbirchall.com](mailto:alan@alanbirchall.com)

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé 48 comptes 2 murs

Musique : **Somebody Like You / Keith Urban** 112 BPM

Départ sur les paroles

Video



**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 04 février 2010

## **1-8 Rock Step 1/2 Turn, Shuffle Full Turn, 1/4 Turn And Side Rock Step, Cross, Touch,**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1 tour complet à droite

*Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant*

5-6 1/4 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 09:00

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

## **9-16 Cross, Kick Ball Cross, ( Side, Cross And Click ) X2, Unwind 1/2 Turn, Cross, Point,**

1 Croiser le PD devant le PG

2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

&4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts

&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts

6 Dérouler 1/2 tour à gauche 03:00

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

## **17-24 Sailor Step, Sailor Step, Behind, Unwind 1/2 Turn, Cross Rock Step 1/8 Turn,**

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à côté du PD

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à côté du PG

5-6 Croiser le PG derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche 09:00

7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 07:30

## **25-32 Syncopated Weave, Back Rock Step 1/8 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn,**

*Note Sur la Weave syncopée, déplacement vers le mur de 12:00 heures*

&1 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

&2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

&3 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

&4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 06:00

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

## **33-40 Cross Mambo, Cross Mambo, Rock Step 1/2 Turn, Triple Full Turn,**

1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite

3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

**Reprise À ce point-ci de la danse, sur les murs 3 et 6 seulement**

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00

7&8 Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à droite

*Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant*

## **41-48 Rock Step, Back, Slide, Back, Modified Coaster Step, Walk, Walk.**

*Option Sur le compte 2, regarder devant en pointant la main G devant*

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&5 Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&6 Glisser le PD à côté du PG - PG devant

7-8 PD devant - PG devant

**Reprises** Sur les murs 3 et 6, après les comptes 35&36

Toujours sur le mur de 12:00 heures

**Finale** Sur le 9e mur, après les comptes 10&11  
Dérouter 3/4 de tour à gauche pour finir sur le mur de 12:00 heures