

# SUMMERTIME BOYS



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Septembre 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Boys of summer - Nathan CARTER - BPM 98 / 186**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 10 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps (lents)

*RIGHT RUMBA BOX. ½ SHUFFLE TURN, STEP ¼ CROSS.*

1&2 *BOX STEP syncopé avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *BOX STEP syncopé arrière G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur - 6 : 00 - et le 6<sup>ème</sup> mur - 12 : 00 -, et reprendre la Danse au début**

5&6 *SHUFFLE D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D .... pas PD côté D - pas PG à côté du PD ....

.... 1/4 de tour D .... pas PD avant - **6 : 00 -**

7&8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**

*½ TURN CROSS, SIDE ROCK, CROSS. RIGHT WEAVE, SIDE, ¼ TURN ROCK BACK RECOVER*

1&2 *1/4 de tour G ... pas PD arrière - 1/4 de tour G ... pas PG côté G - CROSS PD devant PG*

3&4 *ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD*

5&6& *WEAVE syncopé à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

7.8& pas PD côté D - *1/4 de tour G ... ROCK STEP syncopé G arrière, revenir sur PD avant*

*HEEL STRUT FORWARD X2, SIDE MAMBO STEP FORWARD. HEEL STRUT FORWARD X2, ROCK & CROSS*

1& *HEEL STRUT G avant syncopé* : TOUCH talon G avant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol

2& *HEEL STRUT D avant syncopé* : TOUCH talon D avant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol

3&4 *ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D - pas PG avant*

5& *HEEL STRUT D avant syncopé* : TOUCH talon D avant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol

6& *HEEL STRUT G avant syncopé* : TOUCH talon G avant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol

7&8 *ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG*

*VINE ¼ TURN. STEP ½ STEP. LOCK STEP FORWARD. SIDE ROCK, BACK ROCK.*

1&2 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - *1/4 de tour G ... pas PG avant*

3&4 pas PD avant - *1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant*

5&6 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - *LOCK* PD derrière PG - pas PG avant

7& *ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G*

8& *ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant*

**FIN : sur le 12<sup>ème</sup> mur, après la 3<sup>ème</sup> section (HEEL STRUTS),**

**ROCK STEP latéral D côté D, 1/4 de tour G ... revenir sur PG avant - pas PD avant**

# Summertime Boys



Choreographed by **Tina ARGYLE** (September 2019)

Tina Argyle : [vineline@hotmail.co.uk](mailto:vineline@hotmail.co.uk)

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Boys of summer - Nathan CARTER** / Album : Where I Wanna Be , August 2013

**Count In : start with main beat 32 counts after the very start of the track approx 21 secs**

**R Rumba Box. ½ Shuffle Turn, Step ¼ Cross.**

1&2 Step R to right side, close L at side of R, step fwd R

3&4 Step L to left side, close R at side of L, step back L

**\*\*\* Re start here after the rumba box during Walls 3 (6 o'clock) & 6 (12 o'clock) \*\*\***

5&6 Make ½ shuffle turn right stepping RLR (6 o'clock)

7&8 Step fwd L, make ¼ turn right onto R, cross L over R (9 o'clock)

**½ Turn Cross, Side Rock, Cross. R Weave, Side, ¼ Turn Rock Back Recover**

1&2 Make ¼ turn left stepping back R, Make ¼ turn left stepping L to left side, Cross R over L

3&4 Rock L to left side, recover. Cross L over R

5&6& Step R to right side, cross L behind R, step R to right side, cross L over R,

7&8& Step R to right side, Make ¼ turn left rocking back L recover weight onto R

**Heel Strut Fwd x2, Side Mambo Step Fwd. Heel Strut Fwd x2, Rock & Cross**

1&2& Touch L heel fwd snap toe to floor taking weight. Touch R heel fwd snap toe to floor taking weight.

3&4 Rock L to left side recover, step fwd L

5&6& Touch R heel fwd snap toe to floor taking weight. Touch L heel fwd snap toe to floor taking weight.

7&8 Rock R to right side recover, Cross R over L

**Vine ¼ Turn. Step ½ Step. Lock Step Fwd. Side Rock, Back Rock.**

1&2 Step L to left side, cross R behind L, make ¼ turn left stepping fwd L

3&4 Step fwd R, make ½ turn left onto L, step fwd R

5&6 Step fwd L, lock R behind L, step fwd L

7&8& Rock R to right side recover, Rock R behind L recover weight onto L.

**\*\*\* Walls 3 & 6 Re start the dance after the rumba box.- see notes above in the script.**

**Ending Wall 12 after the second set of heel struts, rock R to right side,**

**¼ turn to face 12 o'clock recovering onto left, step forward right**

<https://www.everythinglinedance.com/scripts/summertime-boys-line-dance-stepsheet-1196>