

Telescopic



Chorégraphe : Rob Fowler

Type: Danse en Ligne , 4 murs, 48 Temps, 2 tags

Niveau: Intermédiaire

Musique: Telescope –Hayden Panettiere
Intro: 24 temps

1/- RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, TOUCH & HEEL & STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Coup de pied PD devant, pose PD, PG à côté de PD
- 3 -4 PD devant, ½ tour gauche
- 5 & 6 Touch PD derrière PG, PD recule, Touch Talon G devant
- & 7-8 PG à côté de PD, PD devant, ¼ tour à gauche (3:00)

2/- SYNCOPATED JAZZ BOX, ½ MONTEREY, LEFT HEEL JACK

- 1-2 Croiser PD devant PG, recule PG
- &3-4 PD à Droite, croiser PG devant PD, touch PD à droite
- 5&6 ½ tour à droite avec PD à côté PG, touch PG à gauche
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonale devant (9 :00)

3/- CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT MAMBO STEP, RIGHT SAILOR STEP

- &1-2 PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à gauche
- 3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5&6 Rock PG devant, Revenir Pdc à Droite, PG à côté PD
- 7&8 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

4/- CROSS, ¼ TURN LEFT STEP BACK, LEFT COASTER STEP, HIP BUMPS, MAKE ½ TURN LEFT HIP BUMPS

- 1-2 Croiser PG devant PD, ¼ tour à gauche avec PD en arrière (6:00)
- 3&4 PG recule, PD à côté PG, PG devant
- 5&6 PD légèrement en avant et à droite avec Bumps (avant-arrière-avant)
- &7&8 ½ tour à gauche avec Bumps (avant-arrière-avant) (12 :00)

5/-BRUSH OUT, OUT, IN, CROSS SHUFFLE, STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, SIDE,CROSS

- 1&2 Brosse PD devant, PD à droite, PG à gauche
- &3&4 PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5&6& PD devant en diagonale droite, touch PG derrière PD, recule PG, coup de pied PD devant
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

6/-STEP, TOUCH, BACK, KICK, LEFT SAILOR ¼ TURN, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT

1&2& PG devant en diagonale gauche, touch PD derrière PG, recule PD, coup de pied PG devant

3&4 PG derrière PD, ¼ de tour à gauche avec PD à côté PG, PG à gauche

5-6 PD devant avec ½ tour à gauche

7-8 ½ tour à gauche en reculant PD, ½ tour à gauche en avançant PG (3 :00)

TAG

Tag 1 - Fin du mur 2 (6 :00)

1-4 PD devant, ½ tour à gauche en claquant des doigt, PD devant, ½ tour à gauche en claquant des doigts

(On redémarre la danse sur le mur de 6 :00)

Tag 2 – Fin de la séquence 4 au 4^{ème} mur (9 :00)

1-4 PD devant, ¼ de tour à gauche, stomp PD, stomp PG

(On redémarre la danse sur le mur de 6 :00)