

# Telescopic



**Chorégraphe :** Rob Fowler

**Type:** Danse en Ligne , 4 murs, 48 Temps, 2 tags

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Telescope –Hayden Panetierre  
Intro: 24 temps

## **1/- RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, TOUCH & HEEL & STEP ¼ TURN**

1 & 2 Coup de pied PD devant, pose PD, PG à côté de PD

3 -4 PD devant, ½ tour gauche

5 & 6 Touch PD derrière PG, PD recule, Touch Talon G devant

& 7-8 PG à côté de PD, PD devant, ¼ tour à gauche (3:00)

## **2/- SYNCOPATED JAZZ BOX, ½ MONTEREY, LEFT HEEL JACK**

1-2 Croiser PD devant PG, recule PG

&3-4 PD à Droite, croiser PG devant PD, touch PD à droite

5&6 ½ tour à droite avec PD à côté PG, touch PG à gauche

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G en diagonale devant (9 :00)

## **3/- CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, LEFT MAMBO STEP, RIGHT SAILOR STEP**

&1-2 PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à gauche

3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D

5&6 Rock PG devant, Revenir Pdc à Droite, PG à côté PD

7&8 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

## **4/- CROSS, ¼ TURN LEFT STEP BACK, LEFT COASTER STEP, HIP BUMPS, MAKE ½ TURN LEFT HIP BUMPS**

1-2 Croiser PG devant PD, ¼ tour à gauche avec PD en arrière (6:00)

3&4 PG recule, PD à côté PG, PG devant

5&6 PD légèrement en avant et à droite avec Bumps (avant-arrière-avant)

&7&8 ½ tour à gauche avec Bumps (avant-arrière-avant) (12 :00)

## **5/-BRUSH OUT, OUT, IN, CROSS SHUFFLE, STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, SIDE,CROSS**

1&2 Brosser PD devant, PD à droite, PG à gauche

&3&4 PD à côté du PG, croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5&6& PD devant en diagonale droite, touch PG derrière PD, recule PG, coup de pied PD devant

7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

**6/-STEP, TOUCH, BACK, KICK, LEFT SAILOR ¼ TURN, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT**

- 1&2& PG devant en diagonale gauche, touch PD derrière PG, recule PD, coup de pied PG devant
- 3&4 PG derrière PD, ¼ de tour à gauche avec PD à côté PG, PG à gauche
- 5-6 PD devant avec ½ tour à gauche
- 7-8 ½ tour à gauche en reculant PD, ½ tour à gauche en avançant PG (3 :00)

**TAG**

***Tag 1 - Fin du mur 2 (6 :00)***

- 1-4 PD devant, ½ tour à gauche en claquant des doigt, PD devant, ½ tour à gauche en claquant des doigts
- (On redémarre la danse sur le mur de 6 :00)

***Tag 2 – Fin de la séquence 4 au 4<sup>ème</sup> mur (9 :00)***

- 1-4 PD devant, ¼ de tour à gauche, stomp PD, stomp PG
- (On redémarre la danse sur le mur de 6 :00)