

THE COWBOYS



Chorégraphe : Roberto BRESCIANI - Milan , ITALIE / Juillet 2022

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Tim I met the cowboys - THOM & COLEY - BPM 178**

.... Cody Johnson, Kevin Fowler, Roger Creager & Gary P. Nunn

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **30 / 11 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

FOOT BOOGIE RIGHT, ROCK STEP RIGHT BACK, STOMP UP, STOMP RIGHT

- 1.2 SWIVEL pointe PD vers D ↗ - SWIVEL talon D vers D ↘
- 3.4 SWIVEL talon D vers G ↙ - SWIVEL pointe PD vers G ↖
- 5.6 **JUMP**-ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 7.8 STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*) - STOMP-**down** PD avant (*appui PD*)

ROCK STEP LEFT BACK, STOMP UP, STOMP LEFT, HOOK COMBINATION, TOUCH RIGHT TOE

- 1.2 **JUMP**-ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 3.4 STOMP-**up** PG à côté du PD (*appui PD*) - STOMP-**down** PG avant (*appui PG*)
- 5.6.7 KICK PD avant - HOOK PD devant cheville G - KICK PD avant
- 8 TAP pointe PD à côté du PG

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps , (8) - pas PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début

TOE STRUT TURN 1/2 RIGHT, KICK LEFT FORWARD, HOOK LEFT OVER RIGHT,

TURN 1/4 RIGHT IN CROSS RECOVER, TURN 1/4 RIGHT IN ROCK LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2 **1/2 tour D** *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3.4 KICK PG avant - HOOK PG devant cheville D
- 5.6 **1/4 de tour D** **JUMP**-CROSS ROCK STEP G devant ↗ , revenir sur PD derrière ↙
- 7.8 **1/4 de tour D** **JUMP**-pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

ROCKING CHAIR RIGHT, PIVOT 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

*CROSS RIGHT, STEP LEFT TO LEFT, CROSS RIGHT,
ROCK STEP SIDE LEFT, KICK LEFT, CROSS LEFT, SCUFF RIGHT*

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4.5 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
6.7.8 KICK PG avant - CROSS PG devant PD - SCUFF talon D à côté du PG

*STEP RIGHT SIDE, CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT SIDE, CROSS LEFT BEHIND,
ROCK STEP RIGHT SIDE, KICK RIGHT, CROSS RIGHT OVER LEFT*

- 1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7.8 KICK PD avant - CROSS PD devant PG

ROCK STEP LEFT, TOE STRUT TORN 1/2 LEFT, FULL TURN LEFT, STOMP RIGHT STOMP LEFT

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3.4 **1/2 tour G....** TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
5.6 FULL TURN G : **1/2 tour G....** pas PD arrière - **1/2 tour G....** pas PG avant
7.8 STOMP-down PD côté D - STOMP-down PG à côté du PD (appui PG)

HEEL SWITCHES RIGHT, HEEL SWITCHES LEFT, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (appui PD)
3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (appui 2 pieds)
5 (appuis talon D & BALL du PG).... SWIVET vers D.... buste légèrement tourné vers D ↗
6 revenir pieds en 2^{ème} position "APART"
7 (appuis talon G & BALL du PD).... SWIVET vers G.... buste légèrement tourné vers G ↖
8 revenir pieds en 2^{ème} position "APART"

TAG 1 : 4 temps à ajotuer, après 32 temps, sur le 3^{ème} et le 8^{ème} murs

- 1.2 **JUMP**- ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3.4 STOMP-down PD côté D - STOMP-down PG à côté du PD (appui PG)

TAG 2 : 16 temps à ajouter après 32 temps, sur le 10^{ème} mur

- 1 à 4 STOMP-down PD côté D - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**
5 à 8 STOMP-down PG à côté du PD - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**
9.12 STOMP-down PD côté D - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**
13.16 STOMP-down PG à côté du PD - **HOLD** - **HOLD** - **HOLD**



The Cowboys

Choreographed by **Roberto BRESCIANI** (I) - July 2022

Roberto Bresciani : robert.bresciani@tiscali.it

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Tim I met the cowboys - THOM & COLEY**

. . . . Cody JOHNSON, Kevin FOWLER, Roger CREAGER & Gary P. NUNN

/ Album : Til I Met the Cowboys (feat. Cody Johnson, Kevin Fowler, Roger Creager & Gary P. Nunn) , April 2019

Intro : 32 counts

FOOT BOOGIE RIGHT, ROCK STEP RIGHT BACK, STOMP UP, STOMP RIGHT

- 1.2 Fan Right Toe to Right; Fan Right Heel to Right
- 3.4 Fan Right Heel to Left; Fan Right Toe to Left
- 5.6 Rock Back Right; Return onto Left
- 7.8 Stomp Up Right Beside Left; Stomp Right Forward (taking weight on it)

ROCK STEP LEFT BACK, STOMP UP, STOMP LEFT, HOOK COMBINATION, TOUCH RIGHT TOE

- 1.2 Rock Left Back; Return onto Right
- 3.4 Stomp Up Left Beside Right; Stomp Left Forward
- 5.6 Kick Right Forward; Hook Right Over Left
- 7.8 Kick Right Forward; Touch Right Toe Beside Left
(Step Right Beside Left in Restart - Taking weight on left)

TOE STRUT TURN 1/2 RIGHT, KICK LEFT FORWARD, HOOK LEFT OVER RIGHT, TURN 1/4 RIGHT IN CROSS RECOVER, TURN 1/4 RIGHT IN ROCK LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2 Turn 1/2 Right and Touch Right Toe Forward; Step Right on Place
- 3.4 Kick Left Forward; Hook Left Over Right
- 5.6 Turn 1/4 Right and Cross Left Over Right; Return onto Right
- 7.8 Turn 1/4 Right and Rock Left Forward; Scuff Right Beside Left

ROCKING CHAIR RIGHT, PIVOT 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT

- 1.2 Rock Right Forward; Recover onto Left
- 3.4 Rock Right Back; Recover Onto Left
- 5.6 Step Right Forward; Turn 1/2 Left
- 7.8 Step Right Forward; Turn 1/2 Left

next page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

**CROSS RIGHT, STEP LEFT TO LEFT, CROSS RIGHT,
ROCK STEP SIDE LEFT, KICK LEFT, CROSS LEFT, SCUFF RIGHT**

- 1.2 Cross Right Over Left; Step Left to Left Side
- 3.4 Cross Right Over Left; Rock Left to Left Side
- 5.6 Return onto Right; Kick Left Forward
- 7.8 Cross Left Over Right; Scuff Right Beside Left

RESTART : at 5th wall after 16 counts

**STEP RIGHT SIDE, CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT SIDE, CROSS LEFT BEHIND, ROCK STEP RIGHT
SIDE, KICK RIGHT, CROSS RIGHT OVER LEFT**

- 1.2 Step Right to Right Side; Cross Left Behind Right
- 3.4 Step Right to Right Side; Cross Left Behind Right
- 5.6 Rock Right to Right Side; Return Onto Left
- 7.8 Kick Right Forward; Cross Right Over Left

ROCK STEP LEFT, TOE STRUT TORN 1/2 LEFT, FULL TURN LEFT, STOMP RIGHT STOMP LEFT

- 1.2 Rock Left Forward; Return onto Right
- 3.4 Turn 1/2 Left and Touch Left Toe Forward; Step Left on Place
- 5.6 Turn 1/2 Left and Step Right Back; Turn 1/2 Left and Step Left Forward
- 7.8 Stomp Right to Right Side; Stomp Left Beside Right

HEEL SWITCHES RIGHT, HEEL SWITCHES LEFT, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

- 1.2 Touch Right Heel Forward; Step Right Together
- 3.4 Touch Left Heel Forward; Step Left Together
- 5.6 Taking Weight Onto Right Heel and Left Toe Swivel Both Toes to Right, Return Feet to Centre
- 7.8 Taking Weight Onto Left Heel and Right Toe Swivel Both Toes to Left, Return Feet to Centre

TAG 1 : at 3rd and 8th walls after 32 counts

- 1.2 in Jump Rock Right Back; Return onto Left
- 3.4 Stomp Right to Right Side; Stomp Left Beside Right

TAG 2 : at 10th wall after 32 counts

- 1.2 Stomp Right to Right Side; Hold
- 3.4 Hold; Hold
- 5.6 Stomp Left Beside Right; Hold
- 7.8 Hold; Hold
- 9.10 Stomp Right to Right Side; Hold
- 11.12 Hold; Hold
- 13.14 Stomp Left Beside Right; Hold
- 15.16 Hold; Hold

<http://www.copperknob.co.uk/>