



Chorégraphe : Rachael McENANEY-WHITE (U. K.) / Winter Garden , FLORIDE - USA / Février 2009
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice / intermédiaire
Musique : **Toes - ZAC BROWN BAND - BPM 130**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2019
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 60 temps (28 secondes) . . . sur les mots " well the plane touched down "

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1.2 **grand** pas PD côté D - **HOLD** . . . DRAG PG à côté du PD - **12 : 00 -**
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - **12 : 00 -**
- 5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **12 : 00 -**
- 7.8 pas PD côté D - **1/4 de tour G** . . . HOOK PG devant tibia D - **9 : 00 -**

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1.2 *STEP-LOCK G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - **9 : 00 -**
- 3&4 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant - **9 : 00 -**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **3 : 00 -**
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **12 : 00 -**

STYLE : vous pouvez faire des HIPS ROLL pendant les pivots

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

- 1 à 4 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG arrière - **12 : 00 -**
- 7&8 **1/4 de tour D** . . . *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00 -**

½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 **1/2 tour D** . . . *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **9 : 00 -**
- 3&4 **1/2 tour D** . . . *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00 -**
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **3 : 00 -**
- 7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00 -**

FIN : dernier mur (6:00) : danser 28 comptes, jusqu'aux 1/2 tours SHUFFLE (section 4, temps 3&4) - 9:00 - puis 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - bras D en l'air - bras G en l'air

Toes



Choreographed by **Rachael McENANEY-WHITE** (UK-USA) - February 2009 -

Rachael McENANEY-WHITE : www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Toes - ZAC BROWN BAND** / Album : The Foundation , November 2008 / iTunes / amazon.com

Dance starts 60 counts from start of track (approx 28secs) on vocals "well the plane touched down"

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK,

STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

- 1-2 Big step right side, drag left toward right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-6 Step left side, touch right together
- 7-8 Step right side, turn $\frac{1}{4}$ left and hook left over (9:00)

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- 1-2 Step left forward, lock right behind
- 3&4 Locking chassé forward left-right-left
- 5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (use hips) (3:00)
- 7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (use hips) (12:00)

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS/ROCK RIGHT, TURN 1/4 RIGHT SHUFFLE

- 1-2 Cross right over, step left side
- 3-4 Cross right behind, step left side
- 5-6 Cross/rock right over, recover to left
- 7&8 Turn $\frac{1}{4}$ right and chassé forward right-left-right (3:00)

TURN 1/2 RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK,

TURN 1/2 RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Turn $\frac{1}{2}$ right and chassé back left-right-left (9:00)
- 3&4 Turn $\frac{1}{2}$ right and chassé forward right-left-right (3:00)
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7&8 Behind-side-cross left-right-left

Repeat

ENDING : After count 28, turn $\frac{1}{4}$ right and hold. This will take you to the two $\frac{1}{2}$ turning chassés. Turn $\frac{1}{4}$ right and step left side. Throw right arm in air. Throw left arm in air

<http://www.kickit.to/>