

# Turn That Crown Upside Down (Fr)



**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Novice / Intermédiaire

**Choreographer:** Alain Cristofol - 02/2016

**Music:** Turn That Crown Upside Down / Kyle Park

---

**Intro: 16 temps** [amandine-cristofol.wifeo.com](http://amandine-cristofol.wifeo.com)

## **[1 — 8] VAUDEVILLE, &HEEL L, & HEEL R, HOOK, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, ¼ TURN R SHUFFLE ON L**

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
- &3& Ramener PD à côté PG, poser talon G en diagonale, ramener PG à côté PD
- 4& Poser talon D en diagonale, croiser le PD devant le tibia du PG,
- 5&6 ¼ tour à D poser PD devant, ramener PG à côté PD, poser PD devant
- 7&8 Poser en ¼ tour à D le PG à G, ramener PD à côté PG, PG à G

## **[9 — 16] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, HOLD, RECOVER ON L**

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à côté PG
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

### **TAG 2 AU 8ème MUR A 6H**

- 5-6&7-8& PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, poser talon G en diagonale, hold, Ramener PG à côté PD

### **RESTART 3ème MUR A 12H**

## **[17 — 24] KICK BALL POINT L, & POINT R, HITCH, CROSS, ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN L**

- 1&2 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G,
- &3&4 Ramener PG à côté PD, Pointer PD à D, lever le genou D, PD croiser devant le PG
- 5-6 Poser PG à G, revenir Pdc sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

## **[25 — 32] HEEL R, HOOK R, HEEL R, FLICK R, SHUFFLE FWD, POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR ½ TURN L**

- 1&2 Talon droit devant, croiser le PD devant le tibia du PG, talon droit devant,
- &3&4 Kick rapide vers l'arrière avec le PD, PD devant, PG à côté du PD, PD en avant
- 5-6 Pointer pointe G devant, pointer pointe G à G
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ½ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G

### **TAG 1: FIN DU 6ème MUR A 3H**

#### **A FAIRE X2 PUIS RECOMMENCER LA DANSE**

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale
- &3&4 Ramener PD à côté PG, poser talon G en diag., ramener PG à côté PD, poser talon D en diag.
- 5-6-7&8 Poser à D, poser PG à G, hold, ramener PD, PG à côté PD

### **TAG 2: AU 8ème MUR A 6H**

**APRES LE 12ème COMPTE, REPRENDRE LA DANCE AU 25ème COMPTE**

**FINAL**

**REPLACER LE SAILOR  $\frac{1}{2}$  TURN L PAR SAILOR  $\frac{1}{4}$  TURN L**

**BONNE DANSE**

**Contact: [francoise.cristofol@laposte.net](mailto:francoise.cristofol@laposte.net)**