



WITHOUT ME

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (France – juin 2022)
 Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Can't Do Without Me – Chayce Beckham & Lindsay Ell
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 (ROCK STEP, COASTER STEP) RIGHT AND LEFT

1-2 Rock PD devant, revenir PG
 3&4 PD derrière, poser PG à côté du PD, avancer PD
 5-6 Rock PG devant, revenir PD
 7&8 PG derrière, poser PD à côté du PG, avancer PG

9 – 16 KICK RIGHT X 2, ROCK BACK JUMP, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

1-2	Kick PD X 2	
3-4	Rock derrière PD en sautant légèrement, revenir PG	
5-6	½ tour à gauche en posant pointe PD, poser talon PD	6:00
7-8	¼ tour à gauche en posant pointe PG, poser talon PG	3:00

17 – 24 CROSS, SIDE STEP, SAILOR ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN

1-2	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche	
3&4	PD derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant	6:00
5&6	Pas chassés G-D-G devant	
7-8	PD devant ½ tour à gauche, revenir PG	12:00

25 – 32 STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE STEP, SAILOR ¼ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

1-2	PD devant 1/4 tour à gauche, revenir PG	9:00
3-4	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche	
5&6	PD derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant	12:00
7-8	Avancer PG devant, Scuff PD	

RESTART ici au mur 3 face à 12:00

33 – 40 SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

1&2 Pas chassés D-G-D à droite
 3-4 Rock PG derrière, revenir PD
 5&6 Pas chassés G-D-G à gauche
 7-8 Rock PD derrière, revenir PG

41 – 48 SIDE, BEHIND, ¼ STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN, SIDE, BEHIND, ¼ STEP

1-2-3-4	PD à droite, PG derrière, ¼ tour à droite poser PD, PG devant	3:00
5-6-7-8	½ tour à droite revenir PG, ¼ tour à droite poser PG, PD derrière PG, ¼ tour à gauche poser PG	9:00

48 – 56 STEP ¼ TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK

1-2	PD devant, 1/4 tour à gauche, revenir PG	6:00
3-4	Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche	
5-6	Croiser PG devant PD, pointer PD à droite	

RESTART ici au mur 5 face à 12:00

7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG

57 – 64 SIDE STEP, CROSS, POINT, HITCH, ROCK BACK JUMP, STOMP UP X2

1-2 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
 3-4 Pointer PD à droite, Hitch PD
 5-6 Rock derrière PD en sautant légèrement, revenir PG
 7-8 Taper PD X 2 sans poids du corps

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !